

Vybraná publikační činnost

PhDr. Michal Filip, Ph.D.

monografie:

- ŘEPA, Karel; POSPÍŠIL, Aleš; DUCHKOVÁ, Zuzana; FILIP, Michal. Krajina jako námět a médium ve výtvarné výchově. Olomouc: ČS INSEA, 2020. 252 s. ISBN 978-80-904268-5-6

články/texty:

- FILIP, Michal. Zprostředkování křesťanského sakrálního výtvarného umění: soudobá koncepce vzdělávání pedagogů volného času na Teologické fakultě Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích. In POSPÍŠIL, Aleš; ŽLÁBKOVÁ, Iva (eds.). Vybrané texty se zaměřením na zájmové činnosti ve výtvarné a hudební výchově. Soubor textů z 12. konference o výchově a volném čase. [PDF] České Budějovice: PF JU, 2020. s. 41-45. ISBN 978-80-7394-849-8
- FILIP, Michal. Oživené mysterium: Rituální tance „čham“ jsou vznešenou podívanou plnou krásy, barev, pohybů a zvuků. Lidé a Země [online]. CZECH NEWS CENTER, 2020, 11. května 2020, 6 [cit. 2021-05-13]. ISSN 0024-2896. Dostupné z: <https://www.reflex.cz/clanek/lide-a-zeme-asie/80157/ozivene-mysterium-ritualni-tance-cham-jsou-vznesenou-podivanou-plnou-krasy-barev-pohybu-a-zvuku.html>
- FILIP, Michal. Tanec bohů v klášteře Amarbajagalant. Lidé a Země : zeměpisný a cestopisný měsíčník. 2019, 68, 09, s. 88-97. ISSN 0024-2896.
- FILIP, Michal. Vnímání osobnostních vlastností tvořivého žáka pedagogy výtvarné výchovy. Výtvarná výchova. Praha: Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta, 2016, 2016(1), 8-10. ISSN 1210-3691. RIV-ID 43891101; RIV/60076658:12260/16:43891101; autorství 100%
- FILIP, Michal. Umění a jeho hodnoty v životě člověka v pojmání Jana Pavla II. Sociálne posolstvo Jána Pavla II. pre dnešný svet - "Univerzita ako miesto dialógu". Rožumberok: Verbum – vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2014, 270-273. ISSN 978-80-561-0151-3. RIV-ID 43887204; RIV/60076658:12260/14:43887204; autorství 100%
- FILIP, Michal. Jeden den. In Hledání ztraceného místa - sborník konferenčního setkání a mezinárodní výstavy autorských knih. České Budějovice: Jihočeská univerzita, 2013. s. 19-24. ISBN 978-80-7394-424-7. RIV-ID 43886956; RIV/60076658:12260/13:43886956; autorství 100%
- FILIP, Michal. Pozoruhodné aspekty výtvarného vzdělávání v Mongolsku. Kultura, umění a výchova, 1(2) [cit. 2013-12-11]. Univerzita Palackého v Olomouci, 2013, ISSN 2336-1824. Dostupné z: http://www.kuv.upol.cz/index.php?seo_url=aktualnicislo&casopis=5&clanek=25. RIV-ID 43886955; RIV/60076658:12260/13:43886955; autorství 100%
- FILIP, Michal. Pastelku do ruky, rozum do hrsti. Včelička: Měsíčník pro výchovně-vzdělávací práci s dětmi v mateřské škole. Praha: Atelier Ex Aedifico spol. s r.o., 2013, roč. 8, č. 1, s. 1. ISSN1804-3674.
- FILIP, Michal. Barvy. Včelička: Měsíčník pro výchovně-vzdělávací práci s dětmi v mateřské škole. Praha: Atelier Ex Aedifico spol. s r.o., 2013, roč. 7, č. 8, s. 1. ISSN 1804-3674.

- FILIP, Michal. Druhá rozmanitost. Včelička: Měsíčník pro výchovně-vzdělávací práci s dětmi v mateřské škole. Praha: Atelier Ex Aedifico spol. s r.o., 2013, roč. 7, č. 7, s. 1. ISSN 1804-3674.
- FILIP, Michal. Jeden den. In Hledání ztraceného místa - sborník konferenčního setkání a mezinárodní výstavy autorských knih. České Budějovice: Jihočeská univerzita, 2013. s. 19-24. ISBN 978-80-7394-424-7.10.)
- FILIP, Michal. Učitelé národa. Včelička: Měsíčník pro výchovně-vzdělávací práci s dětmi v mateřské škole. Praha: Atelier Ex Aedifico spol. s r.o., 2012, roč. 7, č. 2, s. 1. ISSN 1804-3674.
- FILIP, Michal. Bylo, nebylo. Včelička: Měsíčník pro výchovně-vzdělávací práci s dětmi v mateřské škole. Praha: Atelier Ex Aedifico spol. s r.o., 2012, roč. 6, č. 8, s. 1. ISSN 1804-3674.
- FILIP, Michal. Vybrané aspekty školní autoevaluace tvořivosti ve výtvarné výchově. Didaktika výtvarného umění Koncepty, kontexty, prax: Zborník příspěvků z konferencie s medzinárodnou účasťou. 1. vyd. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela, 2011, s. 323-329. ISBN 978-80-557-0302-2.
- FILIP, Michal. Zájem o fenomén tvořivosti ve 20. letech dvacátého století v revue Náš Směr. Kapitoly z historiografie výtvarné výchovy v mezioborovém kontextu. 1. České Budějovice : Tribun EU, Brno, 2011. s. 11-16. ISBN 978-80-7394-261-8.
- FILIP, Michal. Dítě včera a dnes. Včelička: Měsíčník pro výchovně-vzdělávací práci s dětmi v mateřské škole. Praha: Atelier Ex Aedifico spol. s r.o., 2011, roč. 5, č. 6, s. 1. ISSN 1804-3674.
- FILIP, Michal. Vidění, vnímání a tvořivost v mezikulturním pohledu. In BABYRÁDOVÁ, Hana, et al. Mezi viděním a věděním : Sborník kolokvia doktorského oboru Výtvarná výchova. 1. Ústí nad Labem : Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem, 2009. s. 23-26. ISBN 978-80-7414-152-2.
- FILIP, Michal. Tvořivost. Fenomén, nebo fantom?. Výtvarná výchova : časopis pro výtvarnou a obecně estetickou výchovu školní a mimoškolní. 2008, 48, 3-4, s. 25-33. ISSN 1210-3691.
- FILIP, Michal. Čam - oživené mysterium. Lidé a Země : zeměpisný a cestopisný měsíčník. 2007, 56, 07, s. 36-42. Dostupný také z WWW: www.lideazeme.cz/clanek/ozivene-mysterium . ISSN 0024-2896.

grafický design a fotografie:

- Včelička: I. – XII. Ročník (2006-2019); (čísla v každém ročníku: 1 – 10) - měsíčník určený pro výchovně vzdělávací práci s dětmi v mateřské škole. ISSN 1804-3674
- Soubor reportážních fotografií o mongolském camu v klášteře Amarbajasgalant publikovaný v časopise Lidé a Země v čísle 09/2019.2
- Soubor reportážních fotografií použitý Mongolskou státní televizí MNB v dokumentárním seriálu o Chuvsgulském ajmaku. Vysíláno na MNB v roce 2016.
- Logo univerzity pro prarodiče a vnoučata pořádané pod záštitou Teologické fakulty Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích. Realizace v roce 2015
- „WEGWIJZER VOOR DE NEDERLANDSE ONDERNEMER IN TSJECHIË“ informační brožura Nizozemského království, vydáno Holandskou ambasádou v Praze roku 2015
- Přebal hudebního CD Missa Solennis in B od Vojtěcha Matyáše Jírovce. CD bylo vydáno v rámci oslav 750 let od založení města České Budějovice. Rok vydání 2015

- Grafický design obálky liturgické brožury pro XVI. evropské forum pro výuku náboženství na státních školách. Publikováno v roce 2014
- Grafický design vizuálních materiálů konference TEDxBinnenhof: „Global Challenges | Dutch Solutions“ pořádané Holandskou ambasádou v Praze v centru DOX. Realizace 2014
- Logo putovní výstavy „Radim Palouš K /Cantor“ a grafický design foto tabulí. Výstava byla uspořádána na počest 90. narozenin prvního polistopadového rektora Karlovy univerzity v Praze Radima Palouše. Vernisáž výstavy se konala dne 6. 11. 2014 na Pedagogické fakultě Karlovy Univerzity V Praze. Následně byla výstava přemístěna na Teologickou fakultu Jihočeské Univerzity v Českých Budějovicích, na VOŠ JABOK, do kostela Sv. Salvátora v Praze atd.
- Propagační materiály CS SKI pro ZOH Soči 2014; Autorství fotografií a grafického designu propagačních materiálů České reprezentace v severské kombinaci pro XXII. zimní olympijské hry v Soči 2014
- „Kulturní kalendář – Cultural Calendar“ vydávaný Holandskou ambasádou v Praze a Vlámským zastoupením v Praze, 1. - 5. ročník (2007 – 2011)
- Propagační materiály CS SKI pro ZOH Vancouver 2010
- Propagační materiály CS SKI pro MS v Liberci 2009

Účast na kongresech, konferencích apod.

- účast na mezinárodní konferenci České sekce INSEA na téma "Pozice české výtvarné výchovy v mezinárodním kontextu". 17. - 18. 9. 2019 Katedra výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích
- aktivní účast na celostátní konferenci České sekce INSEA s mezinárodní účastí na téma "Kritéria kvality ve výtvarné výchově". 21. - 22. 9. 2017 Katedra výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích
- aktivní účast na 12. konferenci o výchově a volném čase se zaměřením na zájmové činnosti 16. - 17.6.2016 Katedra pedagogiky a psychologie Pedagogické fakulty Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích
- aktivní účast na VII. ročníku mezinárodní vědecké konference "Sociálne poslanstvo Jána Pavla II. pre dnešný svet: Univerzita ako miesto dialógu" 29. - 30. 4. 2014 Katedra manažmentu, oddelenie spoločenský vied a sociálnej náuky Cirkvi, Pedagogická fakulta, Katolícka univerzita v Ružomberku, Poprad, Slovensko
- vyžádaná přednáška "Jeden den: mongolské buddhistické výtvarné umění přelomu 19. a 20. století" na mezinárodním konferenčním setkání autorské knihy "Hledání ztraceného místa" 15. května 2013 v pražském Klementinu. Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Národní knihovna České republiky a Památník národního písemnictví; Praha, Klementinum
- aktivní účast na mezinárodní vědecké konferenci: Kultura, umění a výchova 23. a 24. května 2013 Katedra výtvarné výchovy PdF UP v Olomouci
- aktivní účast na mezinárodní vědecké konferenci: Didaktika výtvarného umenia, koncepty, kontexty, prax 21. září 2011 Katedra výtvarnej tvorby a edukácie, Pedagogická fakulta, Univerzita Mateja Bela Banská Bystrica, Slovensko
- aktivní účast na konferenci Výtvarná výchova v kontextu historických koncepcí předmětu 19. února 2011 Katedra Výtvarné výchovy PF JU v Českých Budějovicích

- aktivní účast na 15. Celoslovenském semináři: Pedagogická tvorivost učiteliek materských škôl, 24. a 25. dubna 2009 v Žilině
- aktivní účast na kongresu: Responsabilidad del consumidor en el cambio climatico. Importancia de la educacion.17. dubna 2009 UGR, Facultad de Ciencias de la Educacion, Granada, Španělsko
- aktivní účast na kongresu: VII Jornadas de formacion para el practicum en la Facultad de Ciencias de la Educacion, 15. a 16. dubna 2009 UGR, Facultad de Ciencias de la Educacion, Granada, Španělsko
- aktivní účast na 14. Celoslovenském semináři: Pedagogická tvorivost učiteliek materských škôl, 16. – 17. května 2008 v Poprade
- účast na konferenci: Umění ve výchově, prevenci a expresivní terapii, Pedagogická fakulta ZČU Plzeň, 14. - 15. května 2008

Díla certifikovaná v registru uměleckých výstupů (RUV) MŠMMT od roku 2014.

- 2019; Tanec bohů v klášteře Amarbajasgalant; Fotografická reportážní esej zachycuje mongolský buddhistický obřad cam v klášteře Amarbajasgalant. Soubor fotografií byl prvně publikován v tištěné verzi časopisu Lidé a Země a následně v online verzi na webových stránkách www.reflex.cz.
Segment: DES/Grafický design, Realizovaný design; Certifikovaná kategorie: BKZ, ID: 53606
- 2018; Plakát Missa Sancti Auratiani;
Segment: DES/Grafický design, Realizovaný design; Certifikovaná kategorie: CMZ, ID: 46012
- 2018; Logo Centrum léčby závislostí Praha;
Segment: DES/Grafický design, Realizovaný design; Certifikovaná kategorie: CMZ, ID: 43399
- 2018; Fotografický záznam tanečního představení "DeGenerace";
Segment: DES/Grafický design, Realizovaný design; Certifikovaná kategorie: CMZ, ID: 43440
- 2018; Obrazová esej - Finále Abaku ligy 2017/2018; Oficiální obrazová esej 69 fotografií z celorepublikového finále českých škol v matematické hře Abaku. Vytvořená na zakázku organizátora a držitele patentu ke hře Abaku společnosti AL.21 s.r.o. Akce spolupořádána Ministerstvem školství České republiky, Pedagogickou fakultou Karlovy Univerzity v Praze a organizací Mensa ČR.
Segment: DES/Grafický design, Realizovaný design; Certifikovaná kategorie: BLZ, ID: 43341
- 2017; Pozvánka a plakát ke koncertu k 25. výročí ZUŠ Borovany;
Segment: DES/Grafický design, Realizovaný design; Certifikovaná kategorie: CMZ, ID: 36051
- 2017; Plakát Missa Brevis a Roráty;
Segment: DES/Grafický design, Realizovaný design; Certifikovaná kategorie: CMZ, ID: 36038
- 2017; Logo ZUŠ Borovany;
Segment: DES/Grafický design, Realizovaný design; Certifikovaná kategorie: CMZ, ID: 36026

- 2017; Obrazová esej - Finále Abaku ligy 2016/2017; Oficiální obrazová esej 55 fotografií z celorepublikového finále českých škol v matematické hře Abaku. Vytvořená na zakázku organizátora a držitele patentu ke hře Abaku společnosti AL.21 s.r.o. Akce spolupořádána Ministerstvem školství České republiky, Pedagogickou fakultou Karlovy Univerzity v Praze a organizací Mensa ČR;
Segment: DES/Grafický design, Realizovaný design; Certifikovaná kategorie: BLZ, ID: 36011
- 2016; Michajl ba chot ajl; Ztvárnění hlavní role v seriálu MNB (Mongolian national broadcaster), celkem 12 epizod;
Segment: Audiovize, Herecký výkon v audiovizuálním díle; Certifikovaná kategorie: CLY, ID: 28344
- 2015; Logo psychologické a koučovací společnosti Adentro;
Segment: DES/Grafický design, Realizovaný design; Certifikovaná kategorie: DMZ, ID: 23153
- 2015; Logo neziskovej organizácie Centrum Mokosha;
Segment: DES/Grafický design, Realizovaný design; Certifikovaná kategorie: DMY, ID: 23138
- 2015; PAV logo; Logo univerzity pro prarodiče a vnoučata pořádané pod záštitou Teologické fakulty Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích.
Segment: DES/Grafický design, Realizovaný design; Certifikovaná kategorie: CMZ, ID: 22352
- 2015; CD obal Missa solennis in B; Přebal hudebního CD Missa Solennis in B od Vojtěcha Matyáše Jírovce. CD bylo vydáno v rámci oslav 750 let od založení města České Budějovice;
Segment: DES/Grafický design, Realizovaný design; Certifikovaná kategorie: BMY, ID: 22284.
- 2015; WEGWIJZER VOOR DE NEDERLANDSE ONDERNEMER IN TSJECHIË ; Brožura určená pro holandské podnikatele v České republice vydaná Holandskou ambasádou v Praze ve spolupráci s ministerstvem průmyslu a obchodu Holandska.
Segment: DES/Grafický design, Realizovaný design; Certifikovaná kategorie: BLX, ID: 22231.
- 2014; ipsisycholog logo;
Segment: DES/Grafický design, Realizovaný design; Certifikovaná kategorie: CMZ, ID: 23175.
- 2014; „Radim Palouš K/Cantor“; Logo putovní výstavy „Radim Palouš K /Cantor“ a grafický design foto tabulí. Výstava byla uspořádána na počest 90. narozenin prvního polistopadového rektora Karlovy univerzity v Praze Radima Palouše;
Segment: DES/Grafický design, Realizovaný design; Certifikovaná kategorie: CMZ, ID: 23172.
- 2014; EUFRES, XVI. European Forum for Religious Education: "On the Way to the Periphery of Christianity Religious Education as an Invitation"; Grafický design a fotografie použité v konferenčním programu pro XVI. evropské fórum Eufres;
Segment: DES/Grafický design, Realizovaný design; Certifikovaná kategorie: CMZ, ID: 12634.

- 2014; Sancta Missa: 16th European Forum for Teaching Religion in Public Schools; Grafický design obálky liturgické brožury pro XVI. evropské forum pro výuku náboženství na státních školách;
Segment: DES/Grafický design, Realizovaný design; Certifikovaná kategorie: CMZ, ID: 12632.
- 2014; Viewing Party of TEDxBinnenhof: „Global Challenges | Dutch Solutions“; Grafický design vizuálních materiálů konference TEDxBinnenhof: „Global Challenges | Dutch Solutions“ pořádané Holandskou ambasádou v Praze v centru DOX;
Segment: DES/Grafický design, Realizovaný design; Certifikovaná kategorie: CMZ, ID: 12629
- 2014; TEAM SOCHI 2014: „Czech Republic Nordic Combined“; Autorství fotografií a grafického designu propagačních materiálů České reprezentace v severské kombinaci pro XXII. zimní olympijské hry v Soči;
Segment: DES/Grafický design, Realizovaný design; Certifikovaná kategorie: CMZ, ID: